

L'association Le cri du peuple a été imaginée et créée en 2005 par une dizaine de personnes de tous horizons et ayant pour point commun Montmartre. Aujourd'hui, l'association compte 25 adhérents actifs qui contribuent au dynamisme de l'association par leur énergie et leurs idées.

Chaque action menée est un travail collectif par lequel nous espérons répondre aux envies et aux besoins de chacun des membres mais aussi à ceux des artistes et du public. Il importe aux membres de l'association d'avoir un rôle de diffusion aussi bien que de médiation culturelle, avec, au cœur de notre démarche, la rencontre des publics et des artistes.

Influences Caraïbes

Après deux éditions de formats divers, le festival Influences Caraïbes, a vocation à devenir une plateforme de diffusion mais également de création. Lors de la première édition, l'unité de lieu (La Maison des Cultures du Monde) et le calendrier resserré (5 jours) avaient permis de mettre en avant la musique et de s'en servir comme voie d'accès vers des arts plus confidentiels. Avec la deuxième édition, le choix d'un parcours caribéen dans Paris avec une dizaine de lieux investis pendant près de 5 semaines, permettait un ancrage parisien à un festival qui s'est enrichi du cinéma et a donné aux arts visuels une place de premier ordre.

Afin de préparer une troisième édition qui permettra de prolonger les travaux de création réalisés par l'association à l'occasion du festival 2007, l'association Le cri du peuple lance au printemps 2008 le forum Influences Caraïbes. Un des mots clé du forum sera l'ouverture : d'une région, des disciplines, des esprits pour aller au-delà des limites de nos représentations et s'ouvrir à l'autre. L'autre Outre-Mer peut-être, lune autre saison enfin.



lecri
dupeuple présente: **"Ca peint ça"**



Accordéon/chant : Anaël Martin
Guitare/chant : Laurent Poggi

**En concert au rendez vous des amis
le Jeudi 23 Février à 21h
23 rue Gabrielle 75018 Paris**

Les concerts et les nuits populaires

Tous les jeudis soirs, au Rendez-vous des amis, mais aussi dans les autres bars partenaires, des concerts sont organisés pour le plus grand plaisir des amateurs de musiques actuelles. L'ambiance conviviale de ces lieux se prête ainsi à la bonne circulation de la musique et les artistes, proches du public, lui font partager leur passion !

A partir de février 2008 seront organisées les nuits populaires dans des salles de spectacles parisiennes avec des groupes de la nouvelle scène française et francophone.

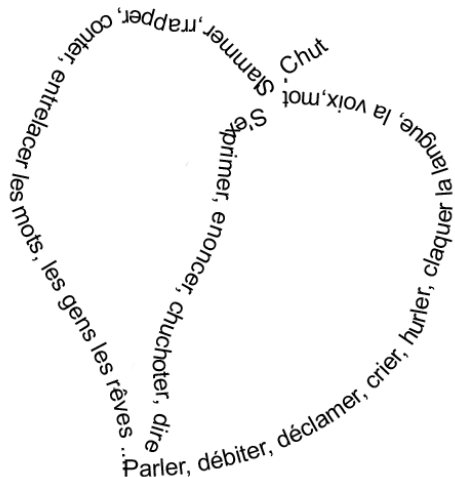


Festival de films Etats d'urgence

Le Festival "Etats d'urgence" est un évènement cinématographique bi-annuel qui présente des oeuvres de fiction et des documentaires réunis, lors de chaque édition, autour de thèmes sociaux, économiques et politiques communs. Ces thèmes soulèvent des questions urgentes qui apparaissent dans les contradictions rarement remises en cause des sociétés contemporaines. Il s'agit de susciter l'intérêt et stimuler la réflexion du public sur ces questions grâce aux échanges qui suivent chacune des projections et qui construisent la discussion entre le public et des spécialistes des sujets abordés. L'année 2007 a été consacrée aux questions de genres, sexes et sexualités avec l'édition de printemps « Questions de femmes ! » et l'édition d'automne « Homophobie, ça arrive près de chez vous. »

Le concours de nouvelles du Rendez-vous des amis

Le CDP s'est associé à l'un de ses lieux fétiches, le Rendez-vous des amis, café-concert-montmartrois, pour organiser tous les ans un concours de nouvelles ouvert à tous et faisant appel au talent et à l'imagination de chacun. Lancé en 2005, ce concours rassemble chaque année plus de participants. Les auteurs du concours de nouvelles du RDVA sont parfois loufoques, parfois romantiques, parfois dramatiques mais toujours inspirés ! Montmartre et les intrigues policières ont été au cœur des éditions précédentes, l'édition 2008 s'ouvrant à de nouveaux horizons. Le jury de l'édition 2007 était composé des écrivains Olivier Mau, Lalie Walker et Maïté Bernard et d'Eléonore Fournié.



Paroles au vent

Avec Paroles au Vent, Le cri du peuple veut donner à entendre et à voir les formes classiques et moins classiques de l'expression orale. Nous avons à cœur de provoquer des rencontres inattendues avec les mots. Parole au vent est un projet de quartier qui s'inscrit dans le 18^e arrondissement de Paris en proposant des escales dans de nombreux lieux du quartier comme le Rendez-vous des amis, les Arènes de Montmartre, le square Léon, le Petit Ney, Le living bar...